

REGLAS DE ACENTUACIÓN (1)

1.- Palabras agudas:

Son las que se acentúan en la última sílaba.

Llevan tilde cuando acaban en **vocal, n o s.**

Ejs: sofá, camión, ciempiés.
mujer, animal, libertad



2.- Palabras llanas:

Son las que se acentúan en la penúltima sílaba:

Llevan tilde cuando **no** acaban en **vocal, n o s.**

Ejs: azúcar, hábil, lápiz
hombre, tienen, libres

3.- Palabras esdrújulas:

Son las que se acentúan en la antepenúltima sílaba:

Llevan tilde **siempre**

Ejs: mecánico, décimo, célula.

4.- Palabras sobreesdrújulas:

Son las que se acentúan después la antepenúltima sílaba:

Llevan tilde **siempre**

Ejs: quítasela, repítemelo,
devuélveselo.

5.- Acentuación de los hiatos:

El hiato se forma cuando dos vocales están juntas pero se pronuncian en sílabas distintas. Esto ocurre cuando aparecen seguidas dos vocales fuertes ae, ea, ao, oa, eo, oe. Se acentúan siguiendo las normas de agudas, llanas y esdrújulas. (león, maestro)

También se forma un hiato cuando están juntas en la misma sílaba una vocal fuerte (a, e, o,) y una débil (i, u), pero el acento recae sobre la vocal débil. En este caso hay que poner la tilde sobre la vocal débil:

Ejs: María, había, Andalucía, caída, tenía, río, frío, mía, día, salían, pondría.